

INSIDE, OUTSIDE, HERE OR THERE

Video installation

Two projections play with each other, in both imagery and sound, on two opposing walls, creating the illusion of a room with four doors. The visitor enters the white cube through an actual door, whereas the other three doors in the room are mere projections.

A woman enters the room through one door and walks towards another, but stops and faces the visitor. She looks serious, observes the visitor and leaves through the second door.

The sound of firm footsteps are at the same time moving towards the other projected door (on the opposite wall), from where a young girl steps out and starts giggling hysterically. She turns and exits through the same door she just came out of. The resolute steps can again be heard walking towards the first door and the woman walks into the room again. (loop)

INNANFÖR, UTANFÖR, HÄR ELLER DÄR.

Video installation

Två projektioner som leker med varandra, både i form av bild och ljud.

Motsvarande väggar, som en spegel och ett rum med fyra dörrar, en befintlig där besökaren träder in i den vita kuben och tre dörrar som är projicerade.

Den vuxna kvinnan kliver in genom en dörr, går mot den andra, men stannar upp i mitten och vänder sig mot betraktaren, hon är allvarlig, tittar ut mot betraktaren och går ut genom den andra dörren. Ett ljud av bestämda steg rör sig mot den andra projektionen (på motsatt vägg), där kliver en ung flicka ut och faller in i ett hysteriskt fnittrande skratt, vänder om och går ut igen genom samma dörr som hon kom in. De bestämda stegen går tillbaka till den första dörren och den vuxna kvinnan kommer ut igen.(loop)

